

Klasse 5 Lehrbuch: English G 21, A 1

Themen und Inhalte**Teilhabe am gesellschaftlichen Leben:**

Auseinandersetzung mit länderübergreifenden Themen: Kulturen, Traditionen, Werte, religiöse und traditionelle Feste, kulturelle Besonderheiten u. Unterschiede (GB / ethnic minorities), Einkaufen gehen

Persönliche Lebensgestaltung:

Kennenlernen von *Unterschieden* in *jugendlichen* Lebensumfeldern: Die Familie, Das häusliche Umfeld und Unterschiede in den Wohnverhältnissen, Vorstellen der eigenen Stadt, Freundschaften bzw. das Leben in der peer group, Freizeitverhalten und Hobbies (Sport, Musik, Medien), Haustiere, Geburtstagsfeiern (food and drinks)

Ausbildung/ Schule:

Kennenlernen der Schule, Schulalltag in GB - Vergleich schulischer und außerschulischer Bedingungen, Klubs und andere außerunterrichtliche Aktivitäten

| Unit | Kommunikative Kompetenzen *Schwerpunkte * (Kernlehrplan S. 29-31) | Interkulturelle Kompetenzen (Kernlehrplan S. 31/32) | Sprachliche Mittel (Kernlehrplan S. 32/33) | Methodische Kompetenzen (Kernlehrplan S.33-35) |
|--------------------------|--|--|--|--|
| Hello and Welcome | Sprechen/ Kommunizieren <ul style="list-style-type: none"> - Sich begrüßen/verabschieden; - Sich und andere vorstellen; - sich entschuldigen; sagen, was man sehen kann; zustimmen/ nicht zustimmen; - Nach der Uhrzeit fragen; - über Alter, Herkunft, Lieblingsfarbe, Vorlieben und Lieblingslied reden. Hör- und Leseverstehen: <ul style="list-style-type: none"> - mit der Unterstützung von Bildern Pollys Aussagen und Fragen verstehen und angemessen reagieren. | <ul style="list-style-type: none"> - Kennenlernen der Stadt Bristol - Kennenlernen eines Bed and Breakfast als typische Unterkunft in GB | <ul style="list-style-type: none"> - GS-Wortschatz <u>wordfields:</u> Schulsachen, Farben, Familie, Wochentage, Zahlen bis 100, Telefonnummern, Uhrzeit. | <ul style="list-style-type: none"> - Sich mit dem Partner/ der Handpuppe in der Fremdsprache verständigen. DOSSIER: About me |

| | | | | |
|--|--|--|---|--|
| <p>1 New school, new friends</p> | <p>Sprechen/ Kommunizieren:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Auskunft geben über sich; sich und andere vorstellen (Partnerdialoge); ein Foto beschreiben; Freizeitaktivitäten benennen; - erfragen; sagen, was man tun/nicht tun kann; um Erlaubnis bitten; - fragen, wann jemand Geburtstag hat; - das Datum nennen; <p>Hör- und Leseverstehen:</p> <ul style="list-style-type: none"> - einem Gespräch gezielt Informationen entnehmen. <p>Schreiben:</p> <ul style="list-style-type: none"> - während eines Partnerinterviews Notizen machen (erste Formen von note-taking) | <ul style="list-style-type: none"> - Kennenlernen der Schulfächer in Großbritannien - Kennenlernen der Organisation einer Schule in Großbritannien | <p><u>grammar:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - personal pronouns + <i>be</i>; - can/can't: imperatives - have got/ has got - there's/ there are <p><u>Wordfields:</u> Alphabet, Schulfächer, Classroom English, Ordnungszahlen, Monate, Datum, Geburtstage;</p> | <ul style="list-style-type: none"> - anhand von Bildern und Überschrift Vorstellungen zu Inhalten entwickeln; während eines Partnerinterviews Notizen machen (einfache Form von note-taking) <p>STUDY SKILLS: Wörter lernen</p> <p>DOSSIER: My school bag, my room, my school, my timetable;</p> <p>Arbeitsformen: Gruppen- und Partnerarbeit</p> |
| <p>2 A weekend at home</p> | <p>Sprechen/Kommunizieren:</p> <ul style="list-style-type: none"> - nach vorgegebenem Muster einen Dialog über Unterrichtsfächer und Lehrer vorbereiten und vortragen (Partnerdialog) - ein Haus/ eine Wohnung/ ein Zimmer beschreiben; <p>Hör- und Leseverstehen:</p> <ul style="list-style-type: none"> - einem Dialog entnehmen, über welche Themen gesprochen wird. <p>Schreiben:</p> <ul style="list-style-type: none"> - einen Steckbrief zur eigenen Schule verfassen; | | <p><u>grammar:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Simple present statements; - Plural of nouns; - Possessive determiners - Possessive form (s-genitive) <p><u>wordfields:</u> Räume, Haustiere, Schulfächer, Verwandtschaftsverhältnisse, Tageszeiten; Einrichtungsgegenstände;</p> | <ul style="list-style-type: none"> - ein Rollenspiel vorbereiten und durchführen; <p>STUDY SKILLS: - mindmaps</p> <p>DOSSIER: My room; my family tree; A day in the life of...</p> |

| | | | | |
|-----------------|--|---|--|---|
| <p>3</p> | <p>*Sprechen / Kommunizieren/ in peer group-Situationen sowie in Verkaufsgesprächen</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Vorlieben und Abneigungen nennen ➤ Über Interesse und Hobbies sprechen ➤ Etwas einkaufen ➤ Preise festlegen; einen Preis aushandeln <p>Hör- und Leseverstehen: Gegenstände und Preise zuordnen</p> <p>Schreiben: Kleine Dialoge schreiben; Eine Email zum Thema schreiben, Preisliste erstellen</p> | <ul style="list-style-type: none"> ➤ Einkaufen in Groß Britannien ➤ Kennenlernen von typisch englischen Speisen und Getränken, ➤ Kennenlernen des Pfunds als englische Währung ➤ Kennenlernen typischer Hobbies und Freizeitaktivitäten englischer Jugendlicher ➤ Kennenlernen typischer englischer Sportarten | <p><u>grammar</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ simple present: Entscheidungsfragen und wh-Fragen ➤ Häufigkeitsadverbien: Stellung ➤ have to / has to <p><u>word fields</u>: Hobbies, Sport, Kleidung, Einkaufen</p> | <p>STUDY SKILLS: Wörter nachschlagen mithilfe des English-German dictionaries</p> <p>DOSSIER: My sports and hobbies</p> <p>Kreative Aufgaben bewältigen: Rollenspiele zum jumble sale</p> |
| <p>4</p> | <p>Sprechen / Kommunizieren</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ über Lieblingsspeisen und Getränke reden ➤ etwas anbieten ➤ sagen, was man haben möchte ➤ jemanden einladen ➤ über ein Geschenk reden ➤ sagen, was man gerade tut <p>Hör- und Leseverstehen: Zutaten und Rezeptanweisungen verstehen</p> <p>Schreiben: Einladung und Rezepte schreiben</p> | <ul style="list-style-type: none"> ➤ Essen und Trinken in GB ➤ Geburtstagsfeiern in GB | <p><u>grammar</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Objektformen der Personalpronomen ➤ Present progressive ➤ Some und any <p><u>word fields</u>: Speisen, Getränke, Körperteile</p> | <p>STUDY SKILLS: Notizen machen anhand eines Hör- und Lesetextes Wesentliche Aussagen erkennen</p> <p>Ein Rezept ausführen</p> <p>DOSSIER: An invitation</p> |

| | | | | |
|-----------------|---|---|--|---|
| <p>5</p> | <p>Sprechen / Kommunizieren</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ sagen, wo man war ➤ sagen, was man in der Vergangenheit getan hat ➤ von einem Konzert, einer Show berichten ➤ ein Gedicht angemessen und frei vortragen <p>Lese- und Hörverstehen: Inhalte und Aussagen verschiedener Gedichte verstehen</p> <p>Schreiben: Ein eigenes Gedicht nach einem Muster schreiben</p> | <ul style="list-style-type: none"> ➤ Kennenlernen des typischen Schulalltages in GB ➤ Kennenlernen der Fülle von Nachmittagsveranstaltungen und AGs in GB | <p><u>grammar:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Simple past: Fragen und Aussagen (positiv und negativ), regular und irregular verbs <p><u>word fields</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Schulklubs, Jahreszeiten, Zeitangaben, Ortsangaben | <p>STUDY SKILLS: Unbekannte Wörter verstehen mithilfe verschiedener Techniken:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Erschließen aus dem Kontext ➤ Einbeziehen von Bildern ➤ Erkennen von Ähnlichkeiten verschiedener Sprachen ➤ Nutzung des dictionary <p>DOSSIER: My diary</p> |
| <p>6</p> | <p>Sprechen / Kommunizieren</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Eine Auswahl begründen ➤ Zustimmung, ablehnen ➤ Ein Ergebnis präsentieren ➤ Über Weihnachten sprechen <p>Hör- und Sehverstehen: Anhand von Bildern auf Wortschatz schließen</p> <p>Schreiben: Weihnachtskarte schreiben</p> | <ul style="list-style-type: none"> ➤ Kennenlernen von Bristol als eine typische englische Stadt | <p><u>grammar:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Extra: Going-to future ➤ Wortstellung in Nebensätzen ➤ Simple present – present progressive. Gegenüberstellung ➤ This/that – these/those <p><u>word fields:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Schenswürdigkeiten | <p>STUDY SKILLS: Ergebnisse präsentieren / Projektarbeit</p> |

Klasse 6 Lehrbuch: English G 21, A 2

Themen und Inhalte

Teilhabe am gesellschaftlichen Leben:

Auseinandersetzung mit länderübergreifenden Themen: Kulturen, Traditionen, Werte, religiöse und traditionelle Feste, kulturelle Besonderheiten u. Unterschiede (GB / ethnic minorities), Einkaufen gehen

Persönliche Lebensgestaltung:

Kennenlernen von *Unterschieden* in *jugendlichen* Lebensumfeldern: Die Familie, Das häusliche Umfeld und Unterschiede in den Wohnverhältnissen, Vorstellen der eigenen Stadt, Freundschaften bzw. das Leben in der peer group, Freizeitverhalten und Hobbies (Sport, Musik, Medien), Haustiere, Geburtstagsfeiern (food and drinks)

Ausbildung / Schule:

Kennenlernen der Schule, Schulalltag in GB - Vergleich schulischer und außerschulischer Bedingungen, Klubs und andere außerunterrichtliche Aktivitäten

| Unit | Kommunikative Kompetenz (Kernlehrplan S. 29-31) | Interkulturelle Kompetenzen (Kernlehrplan S. 31/32) | Sprachliche Mittel (Kernlehrplan S. 32/33) | Methodische Kompetenzen (Kernlehrplan S.33-35) |
|------------------------|--|---|---|---|
| Welcome Back | <ul style="list-style-type: none"> über Vergangenes berichten; über Urlaubsorte/-erlebnisse sprechen über das Wetter sprechen | Ferienorte beschreiben, landeskundliche Aspekte besprechen | <ul style="list-style-type: none"> <i>simple past</i> | <ul style="list-style-type: none"> <i>mind map</i> erstellen <i>group work</i> |
| 1 Back to school | <ul style="list-style-type: none"> Bilder beschreiben sagen, wo sich etwas befindet über den Schulalltag sprechen über Vergangenes berichten | Unterschiede zwischen deutschen und britischen Städten kennenlernen | <ul style="list-style-type: none"> unregelmäßige Formen des <i>simple past</i>, Fragen mit <i>who</i> und <i>what</i>, Possessivpronomen Bildbeschreibungen, Orts- und Zeitangaben | <ul style="list-style-type: none"> Linking words and phrases, describing pictures |

| | | | | |
|--------------------------|--|--|--|--|
| | <ul style="list-style-type: none"> • sich gegenseitig vorstellen | | | |
| 2 What money can buy | <ul style="list-style-type: none"> • Sagen, wofür man sein Taschengeld ausgibt oder spart, • über einen schlechten Tag sprechen, • über Absichten und Pläne sprechen, | Geldfragen in zwei Ländern vergleichen | <ul style="list-style-type: none"> • Possessive pronouns (mine, yours...) • Compounds with some and any • Going to – future • Comparison of adjectives | <ul style="list-style-type: none"> • Learning words, • project about „clothing“ |
| 3 Animals in the city | <ul style="list-style-type: none"> • über Lieblingssendungen im TV sprechen; • über Zukünftiges sprechen • sagen, was unter einer bestimmten Bedingung passieren wird, • über den Umgang mit Tieren sprechen, • ein Telefongespräch führen, | Fernsehsendungen und -formate des Ziellandes kennen lernen | <ul style="list-style-type: none"> • Will future • Conditional sentences I • Adverbs of manner | <ul style="list-style-type: none"> • Listening, • Scanning, • Multiple-choice exercises |
| 4 A weekend in Wales | <ul style="list-style-type: none"> • Stadt/Land beschreiben, über Unterschiede sprechen, • sagen, was man gerade schon / noch nicht gemacht hat, • sagen, dass man sich nicht wohl fühlt, • sich nach dem Befinden anderer erkundigen | Wales kennen lernen | <ul style="list-style-type: none"> • Word order • Present perfect • Present perfect and simple past in contrast • Be able to, be allowed to | <ul style="list-style-type: none"> • Topic sentence |
| 5 | <ul style="list-style-type: none"> • Ein Brettspiel spielen, • in der Eisdiele etwas | Bristol | <ul style="list-style-type: none"> • Relative clauses • Question tags | <ul style="list-style-type: none"> • Marking up a text • Structuring a text |

| | | | | |
|---------------------|--|--|--|--|
| Teamwork | <ul style="list-style-type: none"> bestellen, sagen und begründen, warum man etwas nicht gut findet | | <ul style="list-style-type: none"> Spielewortschatz | |
| 6 A trip to Bath | <ul style="list-style-type: none"> Sagen, wie man etwas empfunden hat Gespräche führen Nach dem Weg fragen und den Weg beschreiben Sagen, was man zu einem bestimmten Zeitpunkt in der Vergangenheit gemacht hat | Bath und seine historischen Sehenswürdigkeiten kennen lernen | <ul style="list-style-type: none"> Contact clauses Indirect speech Present progressive Past progressive Conditional sentences II Mustn't and needn't | <ul style="list-style-type: none"> Having a conversation Correcting mistakes |

Klasse 7 Lehrbuch: English G 21, A 3

Themen und Inhalte

Teilhabe am gesellschaftlichen Leben: Auseinandersetzen mit länderübergreifenden Themen: Kulturen, Traditionen, Werte , religiöse und traditionelle Feste , Umweltbewusstsein: kulturelle Besonderheiten u. Unterschiede (GB / ethnic minorities; Canada/ native inhabitants)

Persönliche Lebensgestaltung: Kennenlernen von *Unterschieden* in *jugendlichen* Lebensumfeldern: Freundschaft, Leben in der peer group, Freizeitverhalten (Sport, Musik, Medien) ; Belastungen , Behinderungen

Ausbildung / Schule: Kennenlernen Schule , Schulalltag in GB , Kanada - Vergleich schulischer und außerschulischer Bedingungen, Anforderungen, Angebote, Chancen, Perspektiven in englischsprachigen Ländern

Berufsorientierung: Bedeutung von Ausbildung / Arbeit / Verdienstverhältnissen im eigenen Leben und in Familien von Jugendlichen (GB,Can) Vorbereitung berufsrelevanter Kompetenzen Englisch ↔ Deutsch (Hörverstehen , Mediation, Internetrecherche, Zusammenfassung/Report , Präsentation)

| Unit | Kommunikative Kompetenzen *Schwerpunkte* (Kernlehrplan S. 29-31) | Interkulturelle Kompetenzen (Kernlehrplan S. 31/32) | Sprachliche Mittel (Kernlehrplan S. 32/33) | Methodische Kompetenzen (Kernlehrplan S.33-35) |
|--------------------------|--|--|---|--|
| Intro + 1 | *Informationen erfragen; Kontakte herstellen, aufrechterhalten; an Diskussionen teilnehmen ; eigene Standpunkte vortragen und argument. vertreten (classroom discourse) ; Sprachmittlung betreiben (mediation) *Briefe, Mails verfassen | Lebensumfelder u. Verhaltensweisen britischer Schüler in authentischen Orten u. Situationen (ALLE Units) Freunde kennenlernen/machen ; Orientierung in großen/fremden Städten ; untersch. Präferenzen , Hobbies, Interessen | <i>grammar</i> : present perfect (rev) / ~ progressive with since + for , ... <i>Everyday English 1</i> : Asking/giving information Word fields: public transport ; asking the way; food /eating out | Listening; Scanning of texts English-German dictionary (1) Writing course 1 (e-mails (← sentence writing) E-mail writing |
| 2 | *Freunde befragen , Informationen mündlich u. schriftlich weitergeben; *Rollen darstellen, versprachlichen | Außergewöhnliche Landschaften u. Lebensumstände britischer Jugendlicher (ALLE Units) : Orkneys, Scotland | <i>grammar</i> pres. progressive with future meaning will-future ; conditional sentences 1 (rev) and conditional 2 | Dictionary-work E-G, G-E Writing Course 2 (paragraphs ← writing what happened) Rollenspiele / Interviews (s.unten) |

| | | | | |
|--------------------------|---|--|--|--|
| | *Schriftliche Texte planen, Notizen machen, Abschnitte formulieren | Leben als Jugendl. auf einer Insel / unter schwierigen Bedingungen ; Nutzung von Medien zur Kommunikation in peer groups | <u>Everyday Engl</u> : talking about places <u>Word fields</u> : town and country; locations electronic media ; TV and film | |
| 3 | *Zusammenhängendes Sprechen Textinformationen erfassen und Ergebnisse vortragen *Sinngemäßes Wiedergeben fremdsprachliche Informationen bzw. sinngemäß übersetzt weitergeben (Mediation) | Sport als Lebensinhalt und Identifikationsquelle Jugendlicher in GB , Deutschland Aktives Sporttreiben ; Jugendliche Fans ; Sport behinderter Jugendlicher ← Sport als Identifikations-, Selbstbewusstseinsfaktor | <u>grammar</u> relative clauses (rev) , contact clauses , passive conditional 2 (rev) <u>Word fields</u> : at home sports and hobbies, sports equipment | Paraphrasing Writing course 3 (reports ← collecting and organizing ideas – word fields , vocabulary maps) ggf. kurze Filmsequenzen erstellen |
| 4 | *Sprechen / Kommunizieren/ in peer group-Situationen *Sammeln von Informationen und Versprachlichen anhand von Notizen * In Gesprächssituationen Erfahrungen, Erlebnisse einbringen | Aufwachsen als Jugendlicher in einem wenig zivilisierten außereuropäisch-engl.sprachigen Umfeld : Kanadisches Hinterland / Natur / Umwelt ; Schönheiten und Gefahren ; Ureinwohner ; religiöse Minderheiten | <u>grammar</u> simple past (rev) , passive (rev) ; past perfect indirect speech , back shift <u>Everyday Engl.</u> : teenager talk <u>Word fields</u> : wildlife and nature; growing up; adults and kids work | Brainstorming / Mind Mapping ; Mediation Writing Course 4 (story telling ← steps of writing) Kreative Aufgaben bewältigen Rollenspiele |
| 5 | * Zielgruppenspezifische Kurztexte erfassen und verstehen (Form, Bilder, Sprache) * s.o. , dazu Wertungen abgeben und Gefühle formulieren *Verfassen einfacher textform- und zielgruppenadäquater Texte | Jugendmedien ; Jugendmagazine Musik als Thema der Jugendkultur und ~ Medien Jugendthemen , Formen von Jugendmedien und Magazinen ; Textformen u. Kommunikationsformen | <u>grammar</u> indirect speech (rev), pronouns(rev) one/ones, each other/one another ; reflexive pronouns ; modal substitutes; conditional sentences (3) <u>Word fields</u> : project work music ; musical instruments | Internet research ; describing pictures; Skimming Writing course 5 : short biography; correcting texts Textproduktion : Artikel für Jugendmaga zine Rollenspiele ; Video Chat |
| Anhang (situativ) | Texte als Ganzes erfassen ; Grundaussagen herausarbeiten ; Verarbeitung und Versprachlichung von Vorkenntnissen (Themen, | Textformen kennenlernen , die sich in unterschiedlicher Form mit jugendlichen Themen / Situationen/ Problembereichen beschäftigen | <u>grammar</u> , <u>word fields</u> : nach Bedarf | Getting to know / Reading / Understanding text forms : novel extract , poster , magazine article , song , poem , short story ← |

| | | | | |
|--------------------|--|--|--|--|
| einsetzbar) | Textformen) Textverständnis versprachlichen; Textproduktion (je Textform / Lernfortschritt : Storyline, Summary, Selective analysis, Comment ; creative text forms (e.g. gap filling exercise , diary entry, new ending,Präsentation von Texten, | | | comprehension ; summarizing; creative tasks ; play acting |
|--------------------|--|--|--|--|

Bz 09-2011

Klasse 8 Lehrbuch: English G 2000, A 4

Vorbemerkung: der Kernlehrplan gibt die Kompetenzerwartungen am Ende der Jahrgangsstufe 8 vor. Diese Kompetenzen werden in den Jahrgängen 7 und 8 erworben. Insofern ist der schulinterne Lehrplan für die Klasse 8 im Zusammenhang mit dem schulinternen Lehrplan der Klasse 7 zu lesen.

Fast alle Ziele können auch mit English G 2000 A4 erreicht werden, die Zuordnung der methodischen Kompetenzen zu den einzelnen Units ist nur eine von verschiedenen Möglichkeiten. So gibt es z.B. "Focus on Grammar" oder "Listening" im Lauf des Lehrgangs immer wieder und es werden die meisten Kompetenzen an unterschiedlichen Stellen im Sinn des Spiralcurriculums immer wieder eingesetzt und geübt.

Der vorgesehene längere adaptierte Erzähltext kann auf unterschiedliche Weise realisiert werden. Auch individuell auf den einzelnen Schüler zugeschnittene Lösungen (English Library) sind vorstellbar.

Zum Thema Berufsorientierung muss das Angebot des Buchs durch einen Zusatztext ergänzt werden. Dafür kann Unit 6 kurz abgehandelt werden. Nicht alle T-Texte müssen behandelt werden; die Arbeit mit dem Wörterbuch wird in den Methodentagen in 7 (bisher jedenfalls) vorentlastet.

Themen und Inhalte bis zum Ende der Jahrgangsstufe 8

Teilhabe am gesellschaftlichen Leben:

Persönliche Lebensgestaltung

Ausbildung / Schule:

Berufsorientierung:

| Unit | Kommunikative Kompetenzen *Schwerpunkte* (Kernlehrplan S. 29-31) | Interkulturelle Kompetenzen (Kernlehrplan S. 31/32) | Sprachliche Mittel (Kernlehrplan S. 32/33) | Methodische Kompetenzen (Kernlehrplan S.33-35) |
|--------------------------|---|--|--|---|
| Intro + 1 | Hörverstehen/Leseverstehen: Darstellende und narrative Beiträge im Unterricht verstehen (in allen T- Texten); einfache Liedtexte (Intro Listening) bezogen auf Thema, emotionalen Gehalt und Grundhaltung verstehen | Teilhabe am gesellschaftlichen Leben: nationale und regionale Identitätserfahrungen (USA, Florida) USA als multikulturelles Land erfahren; Vorurteile / mobbing in der Klassensituation reflektieren | typische Aussprachevarianten und orthographische Besonderheiten des AE und BE erkennen und verstehen bzw. bei der Textproduktion beachten; in kurzen, freien Gesprächen verstanden werden; Wortschatz des classroom discourse erweitern; funktionalen und thematischen Wortschatz zum Thema science/ space camp erweitern und anwenden; Grammatik: bisher gelernte Zeiten sicher gebrauchen; Infinitivstrukturen: let / make sb.do sth.; verb of perception + infinitive | längere Texte gliedern und inhaltlich und stilistisch markieren; einfache literarische Kurztexte frei vortragen; mündliche und schriftliche Texte nach einem einfachen Schema (Pro / Kontra) strukturieren; eigene und fremde Texte auf Korrektheit überprüfen; |

| | | | | |
|-----------------|--|---|--|---|
| <p>2</p> | <p>argumentative Beiträge im Unterricht verstehen;</p> <p>am classroom discours in der Form des freien Gesprächs teilnehmen;</p> <p>Meinungen und eigene Positionen vertreten (s. H1);</p> <p>Sachverhalte gemäß vorgegebener Textsorten darstellen (mündliche Stellungnahme mit Begründung, Leserbrief, e-mail)</p> | <p>nationale und regionale Identität erfahren (Alsaka);</p> <p>Konflikt zwischen traditioneller und modernen Lebensweise reflektieren</p> | <p>längere Texte sinngestaltend laut lesen;</p> <p>Wortschatz zum Thema Gebräuche und Traditionen; Nationalparks, Leben in der Wildnis erweitern und anwenden;</p> <p>Grammatik: past perfect; weitere Infinitivkonstruktionen (S.126ff.) impersonal <i>you, one, they</i></p> | <p>die Bedeutung von unbekanntem Wörtern aus dem Kontext, in Analogie zu bekannten Wörtern aus dem Deutschen und anderen Fremdsprachen oder mithilfe von Wortbildungsregeln erschließen;</p> <p>sinngestaltend lesen, einfache Texte umwandeln und zu Ende schreiben</p> <p>Mit dem Grammatikanhang des Lehrwerks arbeiten</p> |
| <p>3</p> | <p>einer Unterhaltung die Hauptinformationen entnehmen;</p> <p>einfache Texte angemessen wiedergeben (U3T) und gestaltend vortragen;</p> <p>in kurzen Präsentationen Arbeits und Rechercheergebnisse (Native Americans (Project1) / Slaves(U3A5)) unter Verwendung von einfachen visuellen Hilfsmitteln und Notizen vortragen;</p> | <p>Migration als persönliches Schicksal erfahren (immigrants, slaves);</p> <p>Rassenbelange im modernen Amerika reflektieren;</p> | <p>Wortschatz zum Thema Kolonialzeit, Plantagenwirtschaft, Siedler und Sklaverei erweitern und anwenden;</p> <p>Wortschatz zur Beschreibung sprachlicher Phänomene erweitern;</p> <p>Grammatik: Wiederholung der Zeiten und der Aktiv- / Passivbildung indirect speech</p> | <p>wichtige Passagen markieren und durch eigene, auch komplexe Notizen festhalten;</p> <p>Internetrecherchen zu einem Thema durchführen; Dossier erstellen;</p> <p>Gruppenarbeit selbstständig organisieren; Englisch als Gruppenarbeitssprache einsetzen;</p> <p>Projekte durchführen und die Ergebnisse mit unterschiedlichen Hilfen in verschiedenen Präsentationsformen vorstellen → s. Methodentage im 6. Jahrgang</p> |

| | | | | |
|-----------------|---|---|---|--|
| <p>4</p> | <p>Informationen und Argumente aus Sachtexten entnehmen; Wirkungsabsichten verstehen; Sachverhalte gemäß vorgegebener Textsorten darstellen (Personenbeschreibung (U4T); englischsprachige mündlich Informationen auf deutsch wiedergeben (z.B. Listening U4); aus kurzen englischsprachigen Gebrauchstexten die Kernaussagen erschließen und auf Deutsch wiedergeben (z.B. U4A2)</p> | <p>USA als Einwanderungsland kennen lernen; Einblick in das Leben eines jüdischen Teenagers in NY erlangen; wichtige Ereignisse der amerikanischen Geschichte kennen lernen</p> | <p>Wortschatz zum Thema Weltstadt NY, Teenageralltag, Personenbeschreibung erweitern und anwenden; Grammatik: definite article modal auxiliaries+perfect infinitive; conditional sentences; why not+infinitive;</p> | <p>zwischen selektivem und globalem Hören / Lesen aufgabenbezogen wechseln; Texterschließungsverfahren in literarischen Texten einsetzen (Handlungsverlauf, Figuren); in Texten, die im Unterricht nicht vorbereitet wurden, grammatische Elemente und Strukturen identifizieren, sammeln, klassifizieren und einfache Hypothesen zur Regelbildung aufstellen (Focus on Grammar)</p> |
| <p>5</p> | <p>einfache Gedichte / Liedtexte (U5P9) Thema, Figuren, Handlungsverlauf, emotionalen Gehalt und Grundhaltung verstehen; Sachverhalte gemäß vorgegebener Textsorten darstellen (inhaltliche Zusammenfassung), einfachen Radio- und Filmausschnitten wichtige Informationen entnehmen (Listening)</p> | <p>Kleinstadtleben im Mittleren Westen; Exemplarische Einblicke in den Lernbetrieb einer Schule gewinnen; Schulsysteme in Deutschland und USA vergleichen</p> | <p>Wortschatz zum fachmethodischen Arbeiten an Gedichten und fiktionalen Texten erweitern und anwenden; Grammatik: gerund und to-infinitive Strukturen: a friend of Sue's ought to / should everybody ...they</p> | <p>Ideen zu einem Thema sammeln und zusammenstellen – Brainstorming; Rollenspiel durchführen</p> |

| | | | | |
|----------------------------------|--|---|---|--|
| 6 | kreatives Schreiben / Rollenspiel (Interview) | Aktuelle kulturelle Ereignisse thematisieren; Traumfabrik Kalifornien kennen lernen; Migration als persönliches Schicksal | Wortschatz zu Dreamland California erweitern und anwenden; immigration // casting show Grammatik: indefinite article; position of adverbs questions | Rollenspiele und Interviews durchführen; Referate vorbereiten und halten |
| Zusatzprojekte: | einen Zusatztext/ Zusatztexte zum Thema Berufsorientierung / Kinderarbeit bearbeiten einen längeren adaptierten Erzähltexte (easy readers, English library) bezogen auf Thema, Figuren, Handlungsverlauf, emotionalen Gehalt und Grundhaltung verstehen; | Berufsorientierung: Kinderrechte und Kinderarbeit an einem Fallbeispiel | | Texterschließungsverfahren im Bezug auf Sach- und Gebrauchstexte einsetzen; Arbeitsergebnisse mithilfe von Textverarbeitungsprogrammen aufbereiten; |
| Methodentage in Klasse 7. | | | | mit dem zweisprachigen Wörterbuch / einsprachigen Wörterbuch arbeiten; unterschiedliche Formen der Wortschatzarbeit einsetzen und mit Arbeitsformen in der zweiten Fremdsprache vergleichen |

Themen und Inhalte

Persönliche Lebensgestaltung: Identity, Going abroad, Them and us,

Ausbildung Schule: School shootings, Job application, Going abroad

Teilhabe am gesellschaftlichen Leben: Election, Stand up for your rights, Rights and responsibilities, Political System GB, Commercials and the media

Berufsorientierung:

| Unit | Kommunikative Kompetenzen (Kernlehrplan S. 29-31) | Interkulturelle Kompetenzen (Kernlehrplan S. 31/32) | Sprachliche Mittel (Kernlehrplan S. 32/33) | Methodische Kompetenzen (Kernlehrplan S.33-35) |
|------|---|---|--|--|
| 1 | Umfragen durchführen; Charakterisieren Sich mit Rollenklischees auseinandersetzen | Einblick in Alltag engl. Teenager Sich mit einem brit. Film beschäftigen | Conditional clauses, phrasal verbs | Writing a characterization Reading weblogs comments |
| 2 | Sich über Ideen, Gefühle, Verhalten und Eigenschaften austauschen Teenage problems (violence, pregnancy) | Amerikanischer Roman Englische Printmedien | Participles Adverbial phrases | Umgang mit Zeitungsartikeln Cartoons interpretieren Trailer and Reviews (Film) debate |
| 3 | Vergleichen und begründen Vorstellungsgespräch charakterisieren | Sich über Auslandsaufenthalte informieren Bewerbungsverfahren für GB Politisches System in GB | Reported speech Past tenses Future tenses | Bewerbungsanschreiben formulieren CV schreiben Jobanzeigen lesen Reading political diagrams |
| 4 | Über Eindrücke, Normen und Werte sprechen Ablehnung und Zustimmung äußern | Einblicke in multikulturelle Gesellschaft GBs | Participles Modals Past tenses | Comment schreiben Timeline anlegen Gedichte verstehen |

| | | | | |
|---|---|--|---|---|
| | | Kulturelle Unterschiede verschiedener Nationalitäten erkennen und reflektieren | | Cartoons analysieren |
| 5 | Über Eindrücke, Normen und Werte sprechen Ablehnung und Zustimmung äußern Rede halten Probleme diskutieren | Politisches System USA | Modals Passive Past and future tenses | Hörverstehen üben Standbilder Auszüge aus Reden analysieren |
| | | Amerikanische Geschichte der Afro-Amerikaner | | |
| 6 | Fotos und Werbeanzeigen beschreiben, diskutieren und auswerten Meinungen vertreten Song auswerten | Einblick in Werbung in englischsprachigen Ländern gewinnen | Conjunctions Modals Present tenses | Bilder und Werbeanzeigen analysieren Beschwerdebrief schreiben Reading strategies debate |
| | | Mit einem amerikanischen Film beschäftigen | | |
| 7 | | | | |
| | | | | |

KY/WH 12-2009